

**Cultuuragenda Parc Imstenrade, 14e jaargang, nr. 97, oktober 2021**

**Gedenkviering Coronaperiode, *Terugkijken met blik naar voren***  
**Vrijdag 1 oktober 2021, Elisabethkapel, 10.30-11.30 uur**

Wij nodigen u uit op vrijdag 1 oktober aanstaande aan te sluiten bij deze gedenkviering die de titel heeft gekregen *Terugkijken met blik naar voren*.

Tijdens dit samenzijn vertellen zorgmedewerkers, management en bewoners in korte beschouwingen, poëzie of persoonlijke verhalen over hetgeen de afgelopen coronaperiode voor hen en in het verlengde hiervan voor ons allemaal betekend heeft.

Voor de rode draad tijdens de viering zorgt René Gerlings, geestelijke zorg Vitalis. De bijdragen worden afgewisseld met muziek; Patrick Spelthaen, trompet, Egita Gielen, sopraan en Adrik Cristobal, gitaar.

De coronamaatregelen rond afstand zijn inmiddels opgeheven. Vitalis gaat niet werken met coronatoegangsbewijzen. U hoeft zich niet aan te melden en de toegang is vrij.

Op de dag zelf ontvangt u een programma.



*Glas-in-lood raam, Marc Chagall*

**Regenboogmiddag**

**Vrijdag 8 oktober 2021, zaal La Valeur, van 14.30 – ca. 16.00 uur**



Al drie jaar is Parc Imstenrade in het bezit van het Roze Loper certificaat. Het Roze Loper certificaat is een erkenning voor het feit dat Parc Imstenrade zich inzet voor verdraagzaamheid. Iedereen is bij ons welkom en kan zichzelf zijn; wij hebben respect voor ieders seksuele en romantische oriëntatie, genderidentiteit, afkomst, huidskleur, religie en leefstijl.

Op deze middag brengen we deze inzet extra naar voren met een bijzonder optreden en een tweetal sprekers. Peter van Zutphen, wethouder gemeente Heerlen, licht het voornemen Heerlen Regenboogstad toe en Lenie van Breda, beleidsmedewerker Brabantzorg, vertelt over haar betrokkenheid bij het Roze Loper Certificaat binnen Brabantzorg.

## Voor de muziek zorgen Tjerry en Mariska.

Tjerry en Mariska hebben een muzikaal programma samengesteld waarin zij liedjes zingen van bekende "roze" Nederlanders en vertellen daarbij kort hun levensverhaal.

Zo wilde Johnnie Jordaan uit een rijdende auto springen, hield Wim Sonneveld zijn "geheim" angstvallig verborgen, zorgde Jos Brink voor een stukje acceptatie, en werd de Zangeres Zonder Naam gekroond tot Homomoeder, die zelfs een protestlied schreef.

Veel verhalen en herkenbare liedjes uit hun tijd komen voorbij in dit muzikale programma. We houden het vooral...

luchtig! Iedereen kan lekker meezingen, en de boodschap is overduidelijk!



"Ach wat kan het nou schelen, waar je 't meeste van houdt...  
Van een jongen of meisje.... Schat dat laat me toch koud..  
Zorg wel altijd voor iemand met een hartje van goud..!"

**Toegang is vrij, u hoeft zich niet van tevoren aan te melden.**

### Concert The Black Stars

**Zondag 17 oktober 2021, Elisabethkapel, 14.30 – 17.00 uur, met pauze**

Al een meer dan een halve eeuw, oorspronkelijk opgericht in 1961, spelen The Black Stars hele zalen plat met hun typische jaren zestig geluid. De Heerlense coverband is een fenomeen met een grote schare fans. Ondanks dat ook voor de leden de jaren gaan tellen, weet de band niet van ophouden en zullen zij op zondag 17 oktober met vuur en enthousiasme oude bekenden als Cliff Richard, the Beatles en zo meer ten gehore brengen. Herkenbare muziek met een vleugje nostalgie waarop gezongen en gedanst kan worden.



Op de foto v.l.n.r.  
bassist Jan van der Plas,  
sologitarist George  
Brauers, zanger Paul van  
Loo, drummer Joop  
Stevens en gitarist Jo  
Wanders.

**Kaartjes voor dit concert zijn vanaf 5 oktober a.s. te koop bij de Service Corner, Parc Imstenrade. Kost € 10,- p.p.**

## Exposities oktober – november - december 2021, eerste week januari 2022

### Tentoonstelling: **Ontmoeting**

Galeriegang, Bosanemoon, begane grond

Ton Franssen en cursisten exposeren in Parc Imstenrade van 5 oktober 2021 tot 6 januari 2022. Ton Franssen geeft al jaren met veel passie schilderlessen aan een groep fanatieke cursisten. Die vormen inmiddels een hechte groep schilders met de nodige ervaring.

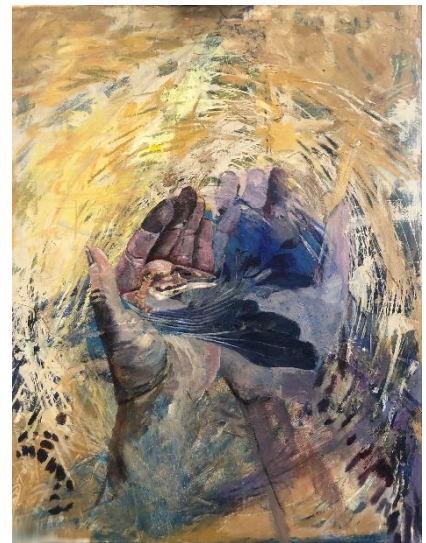


Het tekenen van portretten en modellen, naar levend model, heeft lange tijd een vast onderdeel uitgemaakt van zijn lessen. Daarnaast wordt steeds vaker de nadruk gelegd op de creatieve ontplooiing van de cursisten. Ton begeleidt iedereen in deze persoonlijke zoektocht. De werken die tentoongesteld worden zijn daarvan een goede afspiegeling. Naast schilderijen van portretten en modellen treft u daarom ook werk met andere thema's aan.

Ons werk kenmerkt zich door een grote diversiteit aan interpretatie, materiaalgebruik, techniek en creativiteit.

De expositie heeft als titel "Ontmoeting". We hopen dat u de tentoonstelling bezoekt en geniet van de creatieve uitingen van de deelnemende schilders. Verdwalen en wegdromen mag!

Ton Franssen, *De geboorte van Eros*, links en rechts *Tutis Mortem*



### **Double You See, Wim & Cobi Rixen**

Galeriegang, eerste etage, Bosanemoon

Elkaar inspireren, elkaar beïnvloeden, elkaar versterken, elkaar uitdagen....

Wat is nu mooier dan samen met de kunst bezig te zijn.

Samen zoeken naar nieuwe onderwerpen om die op foto of papier vast te leggen.

Thuis uitwerken en aan elkaar presenteren om te komen tot resultaten die we jullie nu kunnen laten zien in onze eerste gezamenlijke expositie.



### **Cobi Rixsen (Margraten, 1966)**

bezorgt ons een nog beter gevoel van het heerlijk wandelen door de mooie natuur door deze momenten vast te leggen op de gevoelige plaat. Het samen genieten van de natuurlijke pracht en haar schoonheid kan nu in Parc Imstenrade. Laat jullie meenemen op Cobi's fotografische wandelingen.

Ieder beeld vertelt een nieuw verhaal, opgehaald op onze vele vakanties en tripjes in Nederland en ver daarbuiten. Waan je weer heerlijk op vakantie door te kijken naar de verhalen van Cobi.



### **Wim Rixsen (Bunde, 1964)**

benadert zijn te creëren schilderijen, en objecten, als het ware, vanuit een sprookjeswereld. Zijn werken laten de essentie zien van een droomwereld, met alle daarbij behorende pracht en praal. Vertellen met verf. De kwasten laten spreken. Proberen de beweging met kleuren te vangen. Enige oneliners die het werk van Wim samenvatten. De materialen verschillen van aquarel, via acryl tot olieverf. Af en toe maken de accenten met potlood of krijt de finishing touch.

Iedere kijkbeurt levert weer nieuwe fantasieën op die je meesleuren in een nieuw kunstavontuur.

## **Voor aankondigingen**

- **Zondag 7 november 2021**, Elisabethkapel, 14.30 uur, Talentklas Muziekschool Schunck.
- **Vrijdag 12 november 2021**, La Valeur, vanaf 17.00 uur, Una bella serata Italiana, u ontvangt een persoonlijke uitnodiging met bijzonderheden over deze avond in de tweede helft oktober.
- **Zondag 21 november 2021**, zaal La Valeur, 14.30-15.30 uur, een middag in het teken van dichter, zanger en componist Koos Speenhoff. Meer hierover leest u in de volgende Cultuuragenda.
- **Vrijdag 17 december 2021**, Elisabethkapel, Orangerie en zaal La Valeur, vanaf 19.00 uur, Kerstontmoeting met nazit. De muziek wordt verzorgd door Popkoor Thirdwing met eigen band en wordt afgewisseld met tekstbijdragen door bewoners Parc Imstenrade.

Met vriendelijke groeten,

Liesbeth Bijlmakers  
Coördinator Kunst & Cultuur  
Residentie Parc Imstenrade  
[l.bijlmakers@vitalisgroep.nl](mailto:l.bijlmakers@vitalisgroep.nl)



<https://parcimstenrade.samenuitagenda.nl/>