





Cultuuragenda Parc Imstenrade, 18e jaargang, nr. 126, april 2025





Passieconcert Oratoriumvereniging Sittard-Geleen – muzikale bezinning in de Elisabethkapel

-  Zondag 6 april 2025
-  14.30u
-  Elisabethkapel
-  Vrij toegankelijk; een vrije gave wordt gewaardeerd!

Op zondag 6 april brengt de Oratoriumvereniging Sittard-Geleen (OVS) een indrukwekkend Passieconcert in de Elisabethkapel. Dit concert staat in het teken van liefde, lijden en hoop, passend bij de tijd voor Pasen. Onder leiding van Guido Janssen, en met Anja Hendriks aan de piano, brengt de OVS werken van o.a. Brahms, Mendelssohn, Rachmaninov en Rheinberger. De OVS kent een rijke geschiedenis. Opgericht in 1945 als gemengd koor groeide het uit tot een oratoriumvereniging met een breed repertoire, van barok tot hedendaagse muziek. De toegang is vrij, een vrije gave wordt gewaardeerd. We zien u graag bij dit bijzondere concert!



Concert Adell Trio - swingende gipsy klanken!

-  Donderdag 10 april 2025
-  14.30u
-  La Valeur
-  € 10,- p.p. incl. kop koffie; kaartjes te koop bij de receptie; max. 50 personen

Het Adell Trio brengt energieke en authentieke gipsy swing naar La Valeur! Op donderdag 10 april om 14.30 uur kunt u genieten van een spetterend concert vol virtuositeit en passie. Tsjawo Adell, afkomstig uit een gerenommeerde Nederlandse Sinti-muzikantenfamilie, heeft zijn sporen verdiend als sologitarist en speelde eerder in onder andere 'Tucsi', het 'Gipsy Swing Quintett', 'The Gipsy Road Show', 'Tabor' en recentelijk als contrabassist in de 'Prisor Jazz Band'. Tijdens dit optreden wordt hij bijgestaan door zijn broer Moro op ritmegitaar en contrabas. De vurige drive op contrabas én de zangpartijen zijn in handen van Janusch Hallema. Mis deze meeslepende middag vol gipsy swing niet!



Lezing Henk Schoonhoven – het labyrint



Dinsdag 15 april 2025



14.30u



La Valeur



€ 10,- p.p. incl. kop koffie; kaartjes te koop bij de receptie; max. 50 personen

Kom luisteren naar een unieke lezing van dr. Henk Schoonhoven met als onderwerp het labyrint. Een labyrint wordt vaak ten onrechte verward met een doolhof. Maar door de pendelbewegingen kan men in een labyrint probleemloos de weg naar binnen (naar het centrum) en weer de weg naar



de uitgang vinden. De oudste voorstellingen van een labyrint dateren van ruim 4000 jaar geleden, maar de fascinatie die er van uitgaat geeft nog steeds inspiratie. En niet alleen aan kunstenaars: ook hebben tenminste twee kerken in Noord-Nederland een labyrint aangelegd. In deze lezing zullen we verschillende aspecten van het labyrint nagaan: de mythe van Theseus, geraken tot de kern, symbolische dood en regeneratie, de magische kwaad-afwerende functie, de kerklabyrinten en meer. Dit alles uitvoerig toegelicht met beeldmateriaal. Bijzonder intrigerend!

Dr. Henk Schoonhoven (1942) was tot zijn pensionering universitair docent bij de vakgroep Griekse en Latijnse Taal en Cultuur aan de Rijksuniversiteit Groningen. Naast het publiceren van wetenschappelijke artikelen verzorgt hij al vele jaren cursussen op het gebied van de klassieke oudheid.

Lezing Marlies Lambermont – verstilld kijken naar iconen



Woensdag 16 april 2025



14.30u



La Valeur

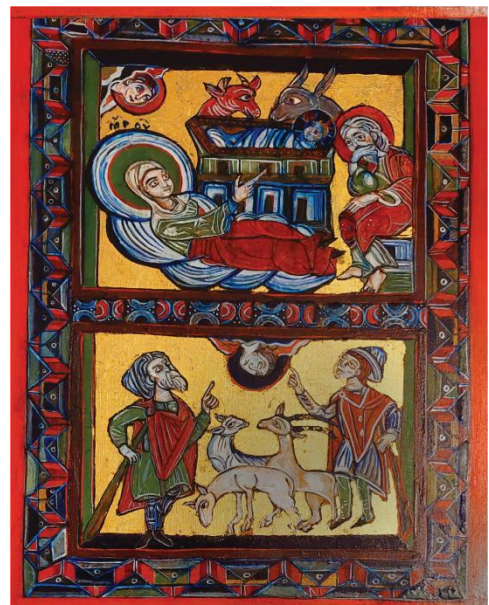


Vrije toegang; max. 50 personen; inschrijven bij de receptie

Op woensdag 16 april geeft bewoner Marlies Lambermont een lezing over het maken van iconen, aan de hand van haar expositie in Parc Imstenrade gedurende het tweede kwartaal.

Iconen zijn meer dan kunst; ze hebben een diepe spirituele betekenis. Het schilderen ervan is een meditatief proces volgens eeuwenoude Byzantijnse tradities, met ei-tempera en natuurplementen. Marlies verdiept zich al sinds 1996 in iconografie en spirituele symboliek. Ze reisde naar Rusland, Griekenland, Turkije en Roemenië om haar kennis te verdiepen en gaf lezingen en lessen op diverse locaties. Tijdens de lezing wordt tevens een documentaire vertoond over haar werkwijze.

Mis deze unieke kans niet om meer te leren over de wereld van iconen!



Muziekbingo – een swingende avond vol herkenbare hits!



Donderdag 17 april 2025



18.30u (LET OP: een uur vervroegd; was voorheen 19.30u!)



Rendez-Vous



€ 12,- p.p. incl. 1 consumptie; kaartjes te koop bij de receptie; max. 40 personen
Consumptiebonnen te koop bij La Valeur

Een cadeaubon van La Valeur, wellnesscadeautjes van de schoonheidsspecialiste, vrijkaartjes voor activiteiten, een cadeaupakket van de kapper; een greep uit de prachtige prijzen die gewonnen kunnen worden met deze bijzondere bingo! Geen cijfers op de bingokaarten, maar titels van bekende muzikale hits. Hoor je een lied, dan streep je deze af op je bingokaart.



Dit is niet zomaar een avondje bingo; entertainer Kees Bos neemt de deelnemers mee in een geweldige en meeslepende show! Met zijn achtergrond als cabaretier kan een goede grap op z'n tijd niet achterblijven.

Gezelligheid en lachen gegarandeerd dus; meezingen mag, dansen ook!

Eiertitschen – gezellige volkscultuur tijdens Pasen!



Vrijdag 18 april 2025



16.15u (tijdens het borreluur)



Rendez-Vous



Vol; inschrijven kan niet meer

Pasen staat voor de deur en dat betekent: eiertitschen!

In Limburg is dit een geliefde traditie, waarbij tijdens het paasontbijt eieren tegen elkaar worden getikt. Uit onderzoek blijkt zelfs dat vier op de vijf gezinnen hieraan meedoen!

Meedoen met deze gezellige paastraditie? Kom dan op vrijdag 18 april rond 16.15 uur naar de Rendez-Vous en strijd mee tijdens het borreluur!

Hoe werkt eiertitschen

Voor wie het nog niet kent, een korte uitleg:



Kies een paasei



Houd het ei vast in je hand, zodat het voor de helft uitsteekt

Spreek af welke kant boven blijft



De speler met de bovenkant van het ei mag beginnen



Tik je ei tegen dat van je tegenstander (titsch!)



Het ei dat als eerste aan beide kanten barst, verliest. Het andere ei wint!

Breken beide eieren bij de laatste tik? Dan hebben we alleen maar winnaars!

Mis het niet, kom samen genieten van deze paastraditie en win eeuwige roem! 🎉🥚



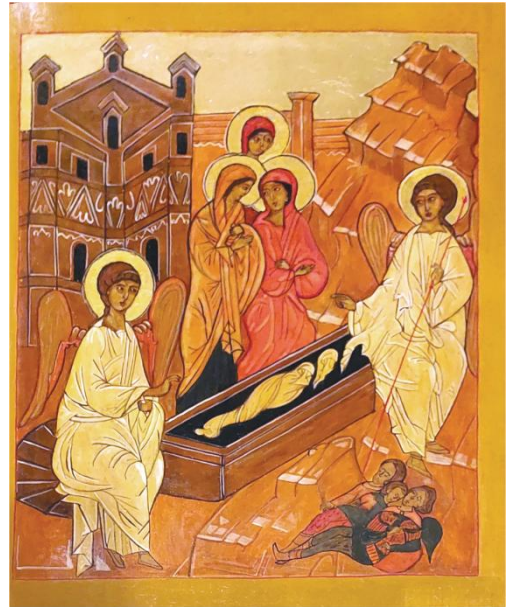
Exposities april 2025

Marlies Lambermont, iconen, Bosanemoon, begane grond

Marlies is een iconograaf die zich verdiept in de eeuwenoude Byzantijnse traditie van iconenschilderen. Dit proces is niet alleen een kunstvorm, maar ook een meditatieve reis van duisternis naar licht, waarbij laag voor laag wordt gewerkt met ei-tempera en natuurpigmenten. Haar passie voor iconen ontstond in 1996 tijdens haar studie aan het UTP in Heerlen, waar ze zich verdiepte in mystieke figuren zoals Hildegard van Bingen en Theresia van Avila. Geïnspireerd door een icoon van Joris en de Draak begon ze een cursus iconografie bij Elfrieda Kuijpers, die haar de traditionele technieken bijbracht.

Om haar kennis te verdiepen, reisde Marlies naar Rusland, waar ze in St. Petersburg oude iconen bestudeerde. Ze volgde opleidingen in exegese en spiritualiteit en gaf als lector haar kennis door in de Andreaskerk. Daarnaast gaf ze lezingen en lessen in haar ateliers in Valkenburg, Mechelen en Heerlen en op diverse locaties zoals musea, bibliotheken en culturele instellingen. Haar werk werd geëxposeerd in steden als Maastricht, Sittard en Roermond. Marlies reisde naar onder andere Griekenland, Turkije, Polen en Roemenië, waar ze kloosters en iconen bestudeerde. Deze ervaringen verrijkten haar kennis en inzichten, wat tot uiting komt in haar iconen. Haar werk is het resultaat van jarenlange studie, discipline en spirituele verdieping.

Marlies Lambermont - e-mail: marlieslambermont@gmail.com - telefoonnummer: 06 13 90 16 66



Antoinette Cremers, diverse kunst, Bosanemoon, eerste etage (incl. vitrines)

Antoinette Cremers is een veelzijdige Nederlandse kunstenares gevestigd in Ruinen, Drenthe. Haar artistieke praktijk omvat disciplines zoals tekenen, schilderen, beeldhouwen, vilt en fotografie. Haar werk staat bekend om zijn rauwe en kwetsbare karakter, vaak gekenmerkt door abstracte, kronkelende lijnen en pentekeningen zonder duidelijk begin of einde, die ze omschrijft als 'dromen op papier'. Antoinette laat zich inspireren door haar sterfelijkheid en is voortdurend op zoek naar



nieuwe materialen en vormen, met de overtuiging dat alles meerdere kanten heeft en dat 'kan niet' niet bestaat. In haar atelier 'Kracht van Kunst' in Ruinen initieert en begeleidt Antoinette diverse kunstprojecten. Een voorbeeld hiervan is het project 'Bijzonder Klimaat' uit 2022, waarbij elf kunstenaars en negen kinderen uit De Wolden onder haar begeleiding hun visie op de toekomst verbeeldden in woord en beeld. Dit resulteerde in een tentoonstelling en een bijbehorend boek.

Een ander opmerkelijk project is 'Meneer Muis', een grote knuffel die Antoinette heeft gecreëerd om verbinding te stimuleren binnen de gemeenschap van De Wolden. In haar atelier vertelt ze met passie over dit project en betreft ze

kinderen actief bij de ontwikkeling ervan, wat bijdraagt aan het culturele klimaat in de regio. Antoinette's werk heeft ook erkenning gekregen buiten haar directe omgeving. In 2019 werden twee van haar werken geselecteerd voor de ZomerExpo van Museum de Fundatie en Kasteel het Nijenhuis in Heino, waar ze meedong naar de publieksprijs. Onlangs was ze finalist in het Omroep MAX programma 'De Gezonken Meesters'.

Antoinette Cremers - e-mail: info@antoinette-art.nl - telefoonnummer: 06 53 89 19 78

Noteer alvast in uw agenda!



Zondag 18 mei 2025



14.30u



Elisabethkapel



Concert Vocaal Ensemble Parkstad



Vrij toegankelijk; een vrije gave wordt gewaardeerd!



Dinsdag 20 mei 2025



14.30u



La Valeur



Muzieklesing Toine Sporken – belangrijk(st)e componisten (deel 3; laatste deel)



€ 10,- p.p. incl. kop koffie; kaartjes te koop bij de receptie; max. 50 personen



Donderdag 12 juni 2025



Meer info volgt



Meer info volgt



Bingo avond



Meer info volgt



Zondag 15 juni 2025



14.30u



Elisabethkapel



Concert Jong Talentklas Conservatorium Maastricht



Vrij toegankelijk; een vrije gave wordt gewaardeerd!



Zondag 20 juli 2025



14.30u



Elisabethkapel



Concert Vocaal Ensemble Mosa Voce



Vrij toegankelijk; een vrije gave wordt gewaardeerd!

Digitale nieuwsbrief

Via mail op de hoogte blijven van de nieuwste activiteiten, exposities en evenementen?

Meld u aan door een mail te sturen naar r.reyners@vitalisgroep.nl.

Wees gerust: zoals gebruikelijk ontvangt u alle publicaties ook in de brievenbus!

Foto- en video-opnamen

Tijdens activiteiten worden foto's en filmpjes gemaakt voor onder meer het blad 'Op de Hoogte' en sociale media. Wilt u niet gefotografeerd of gefilmd worden, dit graag voor aanvang van een evenement aangeven. Wij proberen hier dan rekening mee te houden.

Hartelijke cultuurgroet,
Rob Reyners
Cultuuraanjager Parc Imstenrade
r.reyners@vitalisgroep.nl