

## Kerstconcert zangvereniging Oranje, Schinveld

Vrijdag 22 december 2023,  
Elisabethkapel, 19.00-20.00 uur

Op 31 augustus 1898, de dag waarop prinses Wilhelmina gekroond werd tot Koningin der Nederlanden, werd het mannenkoor "Zangvereniging Oranje" in Schinveld opgericht. Het koor viert dan ook dit jaar zijn 125-jarig bestaan.



Het koor heeft vele geslaagde uitvoeringen in binnen- en buitenland achter de rug en bestaat momenteel uit zo'n 30 zangers. Het veelzijdige repertoire bestaat uit wereldlijke muziek van modern tot klassiek, alsmede religieuze werken. Sinds vele jaren staat het koor onder leiding van Anton Kropivšek.

Aan dit concert wordt tevens bijgedragen door



Veronique Meuffels, sopraan  
Math Schiffelers, tenor  
Harry Franzen, bas  
Margreet Wesseling, piano

Een greep uit het programma  
Benedictus - K. Jenkins,  
Weihnachtsglocken - H. Sonnet  
Stille Nacht - Fr. Gruber.

**Het volledige programma ontvangt u op de avond zelf.**

### ParcSingers

Aansluitend aan het concert gaan we richting Orangerie voor kerstkoffie en Glühwein. Als muzikaal kerstcadeau treedt hier voor ons op mannenkoor de ParcSingers, ca. 20.45 uur.

Dirigent is Hans Luesink, met aan de piano Pavlina Heckmanns.

De ParcSingers zingen voor ons

- Leise rieselt der Schnee,

- White Christmas,

**en tot slot waarbij u allen uitgenodigd wordt mee te zingen, Feliz Navidad**



De avond eindigt rond 21.30 uur.

**Fijne feestdagen en een gelukkig Nieuw Jaar toegewenst.**

**N.B.**

Tijdens evenementen worden foto's en filmpjes gemaakt voor onder meer Op de Hoogte en sociale media. Wilt u niet gefotografeerd of gefilmd worden graag voor aanvang van een evenement aangeven dan houden wij hier rekening mee.

**Exposities december 2023 t/m eerste week januari 2024****Foto's Walter Scheufen, galeriegang begane grond Bosanemoon**

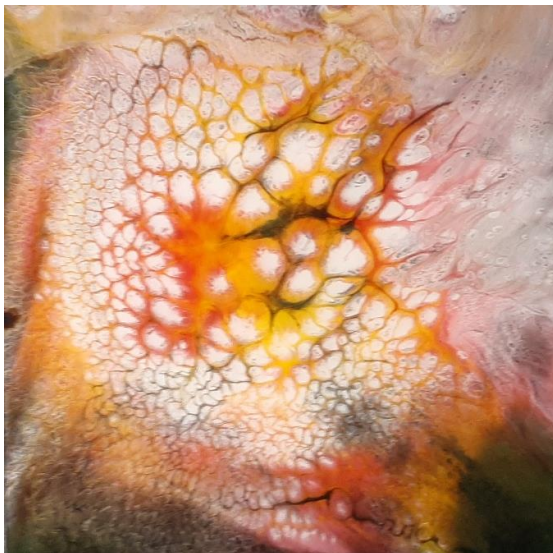
Fotograaf Walter Scheufen, geboren in 1954, woont sinds zijn jeugd in Gangelt-Birdgen, Duitsland. Sinds zijn jonge jaren houdt hij zich bezig met fotografie. Als leraar in Geilenkirchen gaf hij zijn kennis van dit vakgebied door binnen het volwassenenonderwijs. Hij won talrijke prijzen met zijn werk en ontwierp een geïllustreerd boek over de stad Geilenkirchen. Walter Scheufen heeft al heel wat tentoonstellingen op zijn naam staan en is als freelancer verbonden aan de Aachener Zeitung. In de huidige expositie heeft hij de vele architectonische kanten van het Maankwartier op zijn eigen wijze gefotografeerd en belicht. Het Maankwartier, een versmelting van kunst en architectuur, vormt ook voor Walter Scheuffen een fascinerend totaalproject, een uitnodiging aan zijn eigen kunstzinnigheid.

**Doeken Rob Hanssen, galeriegang 1<sup>e</sup> etage Bosanemoon**

Jarenlang heeft Rob Hanssen als motief de 16<sup>e</sup> en 17<sup>e</sup> eeuwse kraag geschilderd. Met het thema heeft hij meerdere betekenissen en afgeleide vormen verkend. Ook volgde uit het typeren van de kragen, manieren van schilderen. Zoals het schilderen van gaten (kant), bijna materieloos licht enz.

In deze expositie is een keuze uit zijn belangrijkste werk te zien.

Rob Hanssen is geboren in Heerlen, waar hij nu weer woont na jaren in Amsterdam en in Frankrijk geleefd te hebben.



### Epoxy werken, Jörg Gaab, vitrines 1<sup>e</sup> etage Bosanemoon

Jörg Gaab, bewoner Parc Imstenrade, werkt al geruime tijd met het medium epoxy. Dit is een tweecomponenten kunstharz, dat na het droogproces transparant en glashard opdroogt.

Door middel van toevoeging van een speciaal middel – resi blast – dat de verfpigmenten uit elkaar drijft, ontstaan zogenaamde *cellen*.

Het spannende en verrassende aan deze manier van werken is het onvoorspelbare resultaat, afhankelijk van de gebruikte

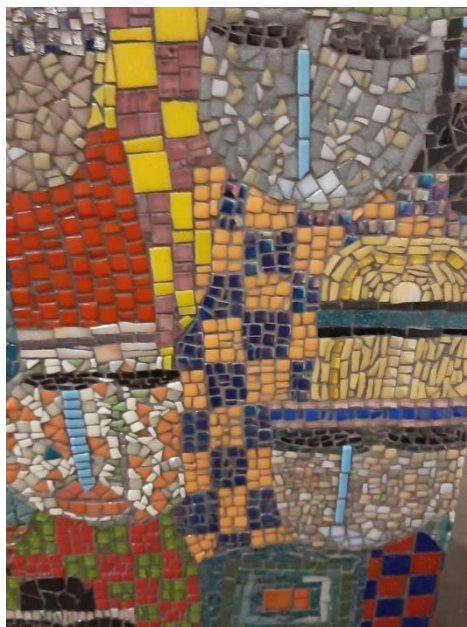
kleurstellingen.

### Mozaïekwerken, Ilse Bindels, vitrine en omgeving 1<sup>e</sup> etage Bosanemoon

Ilse Bindels stelt zich graag aan u voor:

“Mijn naam is Ilse Bindels. Nadat mijn ouders die in Parc Imstenrade gewoond hebben, zijn overleden, ben ik hier in 2013 begonnen als vrijwilligster. Door de jaren heen heb ik veel hobbytechnieken beoefend (weven, batikken, zijde schilderen, (art)quiltten en uiteraard kleding maken.

Zo'n drie jaar geleden ben ik begonnen met mozaïeken (autodidact). Hierbij word ik wel geïnspireerd door (moderne) schilders bijvoorbeeld Hundertwasser en Keith Haring. Ik ben nu bezig aan een mozaïekwerk geïnspireerd op Joan Miro. Ik weet zeker dat dit niet mijn laatste hobby zal zijn, vervelen komt in mijn vocabulaire niet voor.”



### Vooraankondigingen

- Woensdag 3 januari 2024, Nieuwjaarsreceptie, La Valeur,
- Zondag 21 januari 2024, concert mannenkoor David, Elisabethkapel, 14.30-15.30 uur
- Woensdag 31 januari 2024, Carnavalsbal, La Valeur, avonduren
- Dinsdag 20 februari 2024, Muzieklezing Toine Sporken, La Valeur, 14.30-ca. 16.00 uur
- Zondag 3 maart 2024, Hanique Artistique, concert met expositie Elisabethkapel, 14.30-ca. 16.30 uur
- Zondag 17 maart 2024, strijkkwartet Musarte, Elisabethkapel, 14.30-15.30 uur

Van de vooraankondigingen ontvangt u t.z.t. meer informatie.

**Met een vriendelijke groet,**

Liesbeth Bijlmakers

Kunst & Cultuur, Residentie Parc Imstenrade

[l.bijlmakers@vitalisgroep.nl](mailto:l.bijlmakers@vitalisgroep.nl)